

ПРАКТИЧНІ СИТУАЦІЇ «СЛУЖБОВИЙ ЕТИКЕТ»

Практична ситуація 1.

Чотири чоловіки та одна жінка зібралися на нараду керівників відділів компанії у залі засідань. Коли до приміщення увійшов пан Червоненко, віце-президент компанії, чоловіки піднялися зі своїх місць, підійшли до пана Червоненка, привіталися з ним та потиснули руки. Жінка не піднялася і не підійшла до віце-президента. Він також не підійшов до неї. Вона кивнула віце-президенту і той кивнув у відповідь. Нарада почалась.

Де допущено помилки?

Практична ситуація 2.

Чоловік і жінка, які мають рівне службове становище, ідуть по коридору. Співробітниця підходить до дверей першою, при цьому чоловік поквалливо обходить її, щоб відкрити двері для неї. Співробітниця заперечує.

Де допущено помилки?

ПРАКТИЧНІ СИТУАЦІЇ «ДІЛОВІ ПАПЕРИ»

Практична ситуація 1.

До вашого кабінету зайшов колега, який не має дозволу на роботу з конфіденційними матеріалами. Він — ваш хороший приятель. Незважаючи на те, що у вас на столі лежить документ, який містить закриту інформацію, ви пропонуєте колезі присісти до столу та випити з вами кави. Він погоджується і починає розмову про плани на наступні вихідні.

Де було допущено помилки?



Практична ситуація 2.

Під час перерви у засіданні колега представив Сергію Василенку, який у цей час пив каву з бутербродами, нового співробітника — Ігоря Гнатюка. У відповідь на представлення Сергій сказав: "Дуже приємно" і посміхнувся. Ігор простягнув йому руку, але Сергій, руки якого були зайняті чашкою та тарілкою, відставив для потискання лікоть правої руки, сказавши при цьому: "Вибачте, руки зайняті." Ігор опустив руку, не потиснувши ліктя, і простягнув Сергію свою візитну картку. Той сказав "Дякую" і попросив колегу, який їх знайомив, взяти її.

Де було допущено помилки?

ПРАКТИЧНІ СИТУАЦІЇ «НЕВЕРБАЛЬНІ ЗАСОБИ СПІЛКУВАННЯ»

Оцініть жести та позу людей (поясніть мову їхніх тіл).

	<p>1) Руки в замок на грудях</p>		<p>2) Людина стоїть у позі "руки на пояс"</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------

	<p>3) "Шпилеподібне" положення рук</p>		<p>4) Сукупність жестів: жест "підпирання щоки вказівним пальцем", тоді як інший палець прикриває рот, а великий палець лежить під підборіддям; ноги міцно схрещені, а друга рука лежить уперек тіла.</p>
------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>5) Жест зчеплених пальців рук, причому, схрещені пальці рук піднято лише на рівні особи.</p>		<p>6) Рука прикриває рота і великий палець притиснути й до щоки.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------



7) Варіант дотику до вуха - людина поклала руку біля вуха, потирає вушну раковину, потягує мочку вуха.



8) Слухач підставляє руку для того, щоб сперти на неї голову.

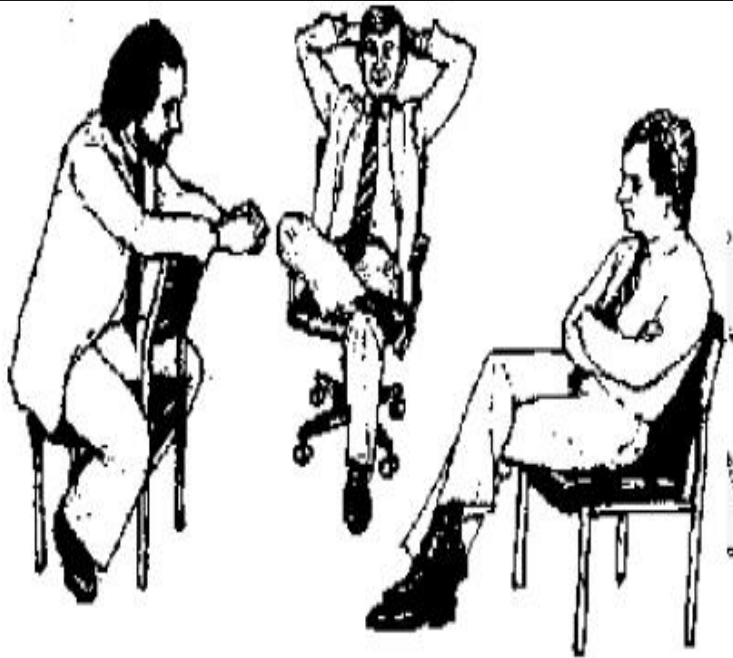
Б



9) Людина, яка сидить праворуч, використовує комплекс жестів, що відповідає конкретній ситуації.



10) Група складається з трьох чоловіків та однієї привабливої жінки. Говорять переважно чоловіки, а жінка просто слухає.



11) Людина ліворуч - Людина в центрі - Людина праворуч.



12) Людина зліва демонструє великий набір жестів. Жінка сидить, глибоко відкинувшись на спинку стільця та перекинувши ногу за ногу. Чоловік усередині використовує шпилеподібний жест і сидить, поклавши ногу на коліно іншої ноги.